

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСТОРИИ. 2022–2023 уч. г.
ОЧНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС

Задание 1.

Перед Вами – фрагменты (кроме одного) сочинения голландского художника и писателя Корнелиса де Брюйна «Путешествие через Московию в Персию и Индию», посвящённые его путешествию по России в июне 1701 – июле 1703 гг. Внимательно ознакомьтесь с ними и выполните задания.

А) «Она лежит в полуденной стороне на небольшой реке, по которой и самый город так назван. В окружности город имеет добрых три часа ходьбы до земляной стены, или вала, начиная с Покровских ворот, от которых улица того же названия Покровка простирается до Красной стены Китая. Отсюда пошёл я мимо Мясницких ворот, с улицею того же имени. На земляном валу стоят двое каменных ворот. Третьи ворота – Сретенский пролом, который собственно есть дорога, ведущая к городским воротам, ибо с этой стороны вовсе нет никаких ворот у земляного вала, а есть только просто открытый ход или отверстие. Четвертые – Петровские ворота, от которых идёт улица того же имени к городу. Пятые – Тверские. Шестые – Никитские ворота, с улицами под теми же именами. Седьмые – Арбатские ворота. Восьмые – Пречистенские ворота, некогда Чертольские, называвшиеся также с улицею. Девятые – Всесвятские, там же лежащие. Десятые – Кокуевские, повыше речки Неглинной. Одиннадцатые – такие же другие ворота, и двенадцатые – Таганские, или Яузские, также с улицею».

Б) «Полагают, что город отстоит от столицы на восемьсот вёрст, или в ста шестидесяти часах; но сухим путём – не более ста часов. Он стоит на южной стороне реки Оки, и эта река впадает здесь в реку Волгу. Обе эти реки при соединении своём имеют в ширину 4000 футов, если только можно в этом верить тем, кто измерял их зимою, по льду. Город населён только русскими, и татар более в нем не видно. Он весьма многолюден. Город обнесён прочною каменною стеною, и нужно прежде пройти большую длинную улицу или базар, чтобы очутиться у Ивановских ворот, которые находятся на берегу реки. Через эти ворота, поднимаясь постоянно в гору, проходишь по большой улице, покрытой деревянными мостами, до других ворот – Димитровских. Близ сих ворот стоит лучшая каменная церковь, называемая собор, с пятью главами, окрашенными зелёною краской и украшенными сверху красивыми крестами. В остальном город сам по себе не представляет ничего особенного, что бы заслуживало обозрения, так как он невелик и все дома в нем деревянные».

В) «Не приступая ещё к переговорам и не имея к тому никакого особенного повода в настоящую минуту, я старался только узнать лица, имевшие вес при дворе, и изучать нравы и обычаи жителей этой северной столицы, ещё недавно основанной, малоизвестной большей части моих соотечественников и куда я был перенесён судьбою на несколько лет. Путешественники и составители

разных словарей подробно описали дворцы, храмы, каналы и богатые здания этого города, служащего дивным памятником победы, одержанной гениальным человеком над природой. Все описывали красоту Невы, величие её гранитной набережной, прекрасный вид, унылую прелесть дворца и садов, наводящих путешественника на грустные мысли».

Г) «Город этот, бывший прежде столицей татарского царства, находится уже в азиатской Татарии, граничащей с Россией, и стоит на главном рукаве Волги, впадающей в нескольких часах отсюда в Каспийское море. Его можно обойти кругом в несколько часов и видеть выход из города с высокого здания. Лучшая почва земли здесь идёт к востоку до реки Яика; на запад простирается обширная равнина на семьдесят миль или часов до самого Чёрного моря и несколько миль на юг до моря Каспийского. В этой части страны находится превосходная соль, развозимая по всей России».

Д) «Что до города ..., то он лежит на северо-запад от столицы, на северо-восток от реки Двины, впадающей в Белое море, в шести часах от него. Город расположен вдоль берега реки на три или четыре часа ходьбы, а в ширину не свыше четверти часа. Главное здание в нем есть палата, или двор, построенный из тёсаного камня и разделяющийся на три части. Иностранные купцы помещают свои товары и сами имеют для помещения несколько комнат в первом отделении, находящемся налево от реки. Здесь же помещаются и купцы, ежегодно приезжающие сюда из столицы и выжидающие отъезда последних кораблей, возвращающихся в своё отечество. Иностранцы, которые приезжают сюда каждый год, останавливаются там же; но спустя некоторое время после отплытия их кораблей, бывающего обыкновенно в октябре месяце, они помещаются в других местах где-нибудь, до времени возвращения их в столицу, в ноябре и декабре месяцах, когда дороги сделаются удобными для езды по снегу на санях и лёд окрепнет до того, что можно переезжать по нем реки».

Е) «Город находится на запад от реки, от которой и получил своё имя. Крепость стоит по другой стороне этой реки, и сообщение с нею совершается через большой мост. Крепость защищена во многих местах частоколом и снабжена довольно хорошим войском (гарнизонам), которое размещено также и в окрестностях города для отражения набегов татар. Верфи для постройки кораблей находятся теперь подле крепости, а прежде постройкою их занимались везде, по всем местам. [...] Я застал государя за пирушкой и узнал здесь, что завтра он намеревался отправиться со своим обществом на Дон, или Танаис, вёрст за двенадцать от города, осмотреть стоявшие там корабли. На другой день мы отправились туда в 3 часа пополудни ...».

Ж) «Город этот находится в Азии, в западной части московской Татарии, на реке того же имени, туземцами называемой Казанкой и впадающей в Волгу. Это столица царства того же имени, лежащего между Булгарией и черемисами. Она обнесена деревянной стеною, но с виду очень красива по множеству

церквей и монастырей, находящихся в ней, и по кремлю, окружённому каменной стеною. В шестидесяти вёрстах за городом, с левой стороны в Волгу впадает река Кама. Она очень широка, течёт с северо-востока с такою быстротою, что одним течением воды её барки гонятся на расстоянии нескольких часов».

1.1. Назовите города, описания которых приведены во фрагментах, и установите соответствие между городами и цифровыми обозначениями их местоположений на карте. Обратите внимание, что среди цифровых обозначений есть «лишние». Ответ внесите в таблицу в бланке работы.



Буквенное обозначение фрагмента	Название города	Цифровое обозначение местоположения города на карте
А		

1.2. Укажите **буквенное обозначение фрагмента**, который не мог содержаться в сочинении К. де Брюйна «Путешествие через Московию в Персию и Индию», и приведите **одно** развёрнутое обоснование в подтверждение своего ответа. Ответ внесите в специально отведённые поля в бланке работы.

Задание 2.

Перед Вами – статистическая таблица, отражающая удельный вес различных конфессий в населении Российской империи в XVIII веке. Установите соответствие между порядковым номером строки таблицы и буквенным обозначением названия конфессии, удельный вес которой в населении Российской империи отражает эта строка, а также приведите **одно** развёрнутое обоснование Вашего ответа. Ответ внесите в таблицу в бланке работы.

Конфессии	Удельный вес (в %)		
	1719 г.	1762 г.	1795 г.
(1)	84,5	86,1	72,0
(2)	–	0,9	10,6
(3)	4,1	3,5	5,5
(4)	–	0,3	2,3
(5)	6,5	6,1	5,0

- А) протестантизм;
- Б) ислам;
- В) католицизм;
- Г) православие и старообрядчество;
- Д) иудаизм.

Порядковый номер строки таблицы	Буквенное обозначение названия конфессии	Обоснование
1		

Задание 3.

Перед Вами – гравюры Б.А. Чорикова из изданной в 1844 г. книги «Русская история в картинах», посвящённые событиям русской истории XVII в., и фрагменты объяснительных текстов к этим гравюрам. В хронологической последовательности укажите годы, когда произошли события, которым посвящены гравюры и объяснительные тексты (один из годов уже указан в таблице в бланке работы), и соотнесите с ними гравюры и фрагменты объяснительных текстов. Ответ внесите в таблицу в бланке работы.

1



2



5

3



4



5



6

6



А) «Царь заступился за казаков и просил польского короля не притеснять их, но услышал грубый отказ, и в то же время узнал, что поляки подговаривают крымских татар напасть на Россию, обещая им помощь. Это побудило царя не отлагать далее принятия Малороссии под свою защиту. Боярин Бутурлин и окольный Алферьев были отправлены для приведения казаков к присяге на верность русскому престолу. В Переяславле Хмельницкий вручил Бутурлину гетманскую булаву для поднесения государю, и все казацкие полки дали с гетманом обет в вечном подданстве русскому царю».

Б) «“Чудны дела Твои, Господи!” – воскликнула Марфа Иоанновна с благоговейным страхом и, видя, что архиепископ, бояре, народ, преклонили колена, она со слезами, преклонясь в землю перед иконой, сказала: “Тебе, Матерь Божия, поручаю моего сына, устрой ему и всем Христианам полезное!”. И слыша слова матери, смотря на икону, сам юный Романов пал на колени, с молитвою: “Господи, да будет воля Твоя!”. Все обратились в святой храм – прославить имя Господне! Там Марфа Иоанновна, выслушав чтение грамоты, благословила своего сына на царство. 14 марта архиепископ надел на него царский крест и поднёс ему скипетр на самодержавную власть».

В) «Счастливо воюя с Польшей, царь овладел почти всей Литвой, когда король шведский, по вражде на польского короля, вторгся в польские области. Между русскими и шведами начался спор за Польшу, загорелась война. Польша была между двумя огнями, среди шведов и русских. Польский король старался привлечь на свою сторону малороссийских казаков. По смерти Хмельницкого они нарушили клятву верности царю. Это ещё более возбудило гнев царя против Польши. Тогда немецкий император, стараясь примирить Россию с Польшей, отправил к царю чрезвычайное посольство с Августом фон Майерном (впоследствии – бароном Майербергом)».

Г) «Царь, увидев родителя, пал пред ним на колени, а родитель, обнимая сына, которого оставил младенцем, а увидел царём, благословлял в нем своего государя, уже шесть лет царствующего достойно и окружаемого любовью

народа. Тогда все узники был освобождены государем, все преступники прощены, и в память дня, в который отец возвратился в Москву (14 июня), благодарный сын положил основание святого храма».

Д) «Царь, наскучив беспрестанными спорами о местах, велел к назначенному времени собрать все разрядные списки и книги. Многие думали, что разряды требуются для дополнения или исправления, но, к величайшему удивлению их, царь приказал бросить в огонь все бумаги и спорные дела о местах. Как ни жаль было спесивым боярам расстаться с доказательствами старшинства своих предков, пламя истребило опору тщеславия – разрядные списки и дела, а с ними прекратились и споры за места».

Е) «Юный государь полагался во всем на Морозова, но тот, утесняя народ, возбудил против себя страшный ропот, и едва не погиб во время мятежа. Добрый царь укротил смятение своим появлением; Морозов был обязан ему спасением жизни, но удалён от двора. С тех пор государь, неусыпно заботясь о пользе государства, старался успокоить народ, прекратить беспорядки и всякое зло, восстановить правосудие. Он собрал на совещание духовных и светских людей и повелел рассмотреть все прежние законы, а в чём нужно – исправить и дополнить их. Такое собрание законов было утверждено 16 июля ... года и послужило на будущее время ограждением справедливости, основанием русского законодательства».

Год (в хронологической последовательности)	Порядковый номер изображения	Буквенное обозначение текстового фрагмента
1661/1662		

Задание 4.

Перед Вами – фрагменты произведений русской художественной литературы, в которых упоминаются специфические (в контексте своего времени) названия элементов мужского костюма XIX века. Установите соответствие между приведёнными фрагментами и цифровыми обозначениями элементов мужского костюма, которые в них упоминаются, а также выпишите специфические названия этих элементов. Ответ внесите в таблицу в бланке работы.

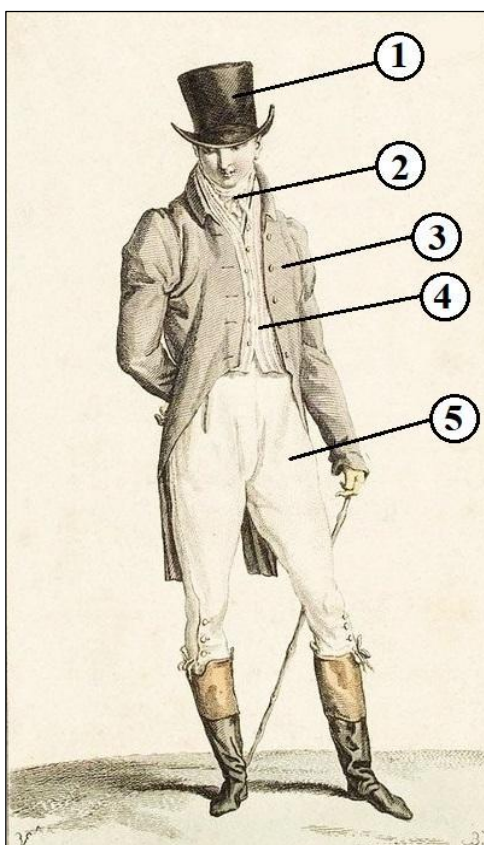
А) «Он не замечает, что многие из публики улыбаются его фраку, фалды которого опускаются ниже подколенного сгиба» (Л.Н. Андреев. *Первый гонорар*).

Б) «Предупреждаю, штанами горжусь! – и он расправил перед Раскольниковым серые, из лёгкой летней шерстяной материи панталоны, – ни дырочки, ни пятнышка, а между тем весьма сносные, хотя и поношенные» (Ф.М. Достоевский. *Преступление и наказание*).

В) «Из-под жилета виднелась ослепительной белизны рубашка; под мышкой он крепко стискивал щегольской портфель» (М.Е. Салтыков-Щедрин. *Дневник провинциала в Петербурге*).

Г) «Одет он был франтом, но как-то смешно: точно он был в чужом платье, с дорогими перстнями на пальцах, с дорогой булавкой в галстучке и чрезвычайно глупо причёсанный, с каким-то коком» (Ф.М. Достоевский. *Униженные и оскорблённые*).

Д) «Отчего же мне, Ардальон Борисыч, не носить котелка, – весело и рассудительно ответил Володин, – скромно и прилично. Фуражечку с кокардой мне не полагается, а цилиндр носить – так это пусть аристократы упражняются, нам это не подходит» (Ф.К. Сологуб. *Мелкий бес*).



Буквенное обозначение фрагмента	Порядковый номер элемента	Название элемента
А		

Задание 5.

Ниже приведён ряд изображений, связанных с одним из событий Великой Отечественной войны. Вам поручили подготовить небольшую выставку, тему для которой вам необходимо сформулировать самостоятельно.

Укажите тему своей выставки и напишите к ней сопроводительный текст, в котором будут упомянуты и охарактеризованы все представленные изображения.

Внимание, без указания темы выставки, задание не оценивается.

1) 	2) 
3) 	4) 

Московская олимпиада школьников по истории.
2022–2023 уч. г. Очный этап. 9 класс

